

عنوان دوره	مدرس	روز برگزاری	نحوه برگزاری
پیانو کلاسیک	مهرداد افشار	پنجشنبه	حضور
	امیر بیات	شنبه - چهارشنبه	حضور
	رضا طاهری	سه شنبه	حضور
	سید مطهر حسینی	شنبه	حضور
	پوریا آرمانفر	شنبه - چهارشنبه	حضور
	کلارا بوکوچاوا	یکشنبه - دوشنبه سه شنبه - پنجشنبه	حضور / مجازی
	رعنا حیدریان	سه شنبه	حضور / مجازی
	سیما مشکات	دوشنبه	حضور
	مهدی شکوفی	پنجشنبه	حضور / مجازی
	مهناز آل عزیز	سه شنبه	حضور / مجازی
	بابک مهبایی	یکشنبه - سه شنبه	حضور / مجازی
	الهام نخستین آصف	پنجشنبه	حضور / مجازی
	ویلن کلاسیک	محمود رضا میرصیافی	دوشنبه - سه شنبه - چهارشنبه
امیر مینو سپهر		سه شنبه	حضور
محمد رضا کریمی		چهارشنبه	حضور
گیتار فلانکو	پوریا نیک پناه	یکشنبه	حضور
گیتار کلاسیک	الهام پوراسماعیلی	سه شنبه - چهارشنبه	حضور
گیتار پاپ	الهام پوراسماعیلی	سه شنبه - چهارشنبه	حضور
فلوت ریکورد	ناهد ایمان زاده	شنبه - دوشنبه	حضور
فلوت	مقداد طاهری	چهارشنبه	حضور
سلفژ کلاسیک	الهام پوراسماعیلی	سه شنبه - چهارشنبه	حضور
	محمود رضا میرصیافی	دوشنبه - سه شنبه - چهارشنبه	حضور
	امیر مینو سپهر	سه شنبه	حضور



دوره‌های مرکز آموزش هنری بنیاد رودکی - بهار ۱۴۰۳



عنوان دوره	مدرس	روز برگزاری	نحوه برگزاری
تئوری موسیقی	محمودرضا میرصیافی	دوشنبه - سه شنبه - چهارشنبه	حضور
موسیقی کودک	ناهید ایمان زاده	شنبه - دوشنبه	حضور
تار و سه تار	جلال امیر پورسعید	سه شنبه	حضور
تنبک	فرهاد بادپا	دوشنبه	حضور
دف	فرهاد بادپا	دوشنبه	حضور
	جلال امیر پورسعید	سه شنبه	حضور
کوزه (اودو)	جلال امیر پورسعید	سه شنبه	حضور
شناخت ریتم	فرهاد بادپا	دوشنبه	حضور
آواز ایرانی و صدا سازی (بانوان)	زهرا شورشی	دوشنبه	حضور
آواز کلاسیک (بانوان)	زهرا شورشی	دوشنبه	حضور
آواز ایرانی (آقایان)	علی وطنخواه	پنج شنبه	حضور
نقاشی خط	روح اله دلخانی	پنج شنبه	حضور